

---

**Acta de la sesión ordinaria celebrada por la JUNTA DE GOBIERNO LOCAL  
30 de julio de 2018**

**ASISTENTES**

**Sr. Alcalde :**

D. Carlos Velázquez Romo

**Sres. Concejales:**

Dña. Rosa Laray Aguilera

D. Jaime de Hita García

Dña. María Jesús Villalba Toledo

En la villa de Seseña, 30 de julio de 2018, y siendo las 13:30 horas, se reunieron en esta Casa Consistorial, previa citación al efecto y en segunda convocatoria, bajo la presidencia de la S. Alcalde D. Carlos Velázquez Romo, los señores anotados al margen que constituyen la mayoría del número de miembros que componen esta Junta de Gobierno Local, al objeto de celebrar sesión ordinaria.

**Sra. Secretaria acctal.**

D<sup>a</sup>. Elena Caron Madroñero

**No ASISTEN**

D. Fernando Ortega Consuegra

Dña. Isabel Domínguez García

D. Carlos Muñoz Nieto

**1º. APROBACIÓN DE ACTAS:**

- Sesión ordinaria de 16 de julio de 2018  
Sometida el acta a votación, se aprueba por unanimidad.
- Sesión extraordinaria y urgente de 20 de julio de 2018  
Sometida el acta a votación, se aprueba por unanimidad.

**2º INSTANCIAS VARIAS Y OTROS ASUNTOS:**

**2.1. APROBACIÓN, SI PROCEDE, DEL PROGRAMA Y EL PRESUPUESTO DE LA III BIENAL DE FLAMENCO DE SESEÑA**

La Bienal de Flamenco de Seseña nació con el objetivo de fomentar el flamenco como una de las manifestaciones culturales más representativas de nuestra cultura y generar actividades culturales de calidad en el municipio.

Hasta el momento se han celebrado tres ediciones de este festival en 2012, 2014 y 2016 en las que la Bienal de Flamenco se ha consolidado como la propuesta cultural más representativa de los últimos años en el municipio y ha conseguido ligar el nombre de Seseña al del flamenco, en

el que aspira tener un nombre reconocido dentro del panorama nacional y ha logrado una gran aceptación entre el público de la localidad y de la provincia.

Este ciclo, de cuya dirección artística se encarga el reconocido bailar flamenco Adrián Sánchez, busca la calidad de los espectáculos ofrecidos y apuesta por la variedad de la programación, que incluye actividades didácticas, espectáculos de cante y baile flamenco y novedosas actividades participativas para todos los públicos.

En las dos ediciones celebradas, han pasado por la bienal artistas de reconocido prestigio, como el cantaor Arcángel, la cantante toledana María Toledo o el cuadro flamenco del Corral de la Morería. La clausura de la tercera edición corrió a cargo de la cantaora Marina Heredia.

La Bienal de flamenco es una actividad participativa que acerca la cultura a todos los barrios, con actividades al aire libre y gratuitas en las que pueden participar todos los vecinos. Gracias a la bienal el nombre de Seseña se asocia ahora a la cultura y al flamenco.

La IV Bienal de Flamenco de Seseña se va a celebrar entre el 6 y el 8 de septiembre de 2018, de acuerdo al siguiente programa:

### **Día 6 de septiembre**

La inauguración de la bienal se celebrará en el **Castillo de Puñoenrostro**, con el concierto de **Joana Jiménez**. La cantante Sevillana, ganadora de la primera edición del concurso musical de Canal Sur “Se llama copla”, ofrecerá un repertorio de canción española en el que no faltarán los éxitos más significativos de su primer trabajo discográfico, titulado “Salvaora”, en el que dio un giro a la copla fusionándola con ritmos hasta entonces poco populares. También interpretará canciones de sus trabajos posteriores.

### **Día 7 de septiembre**

La bienal se traslada a Seseña Nuevo, donde se impartirá, en la Casa de la Cultura Federico García Lorca, la **Master class de flamenco** a cargo de la bailaora **La Lupi** (de 12.00 a 14:00 horas).

La Lupi ha compartido escenario con artistas tan relevantes como Rafael Amargo o Miguel Poveda. Gracias a su maestría ha coreografiado para el Ballet Nacional de España los Tangos “La fonda de Carmencita”. Atesora varios premios nacionales y ha repartido su magisterio en clases de baile impartidas por medio mundo. Su peculiar manera de bailar y enseñar la han convertido en un referente de la enseñanza del baile flamenco actual.

El mismo día, el baile será el protagonista con la actuación de **Adrián Sánchez** en la Casa de la Cultura Federico García Lorca de Seseña Nuevo, que acompañado por su cuadro interpretará el espectáculo “En familia”, recorriendo distintos palos del flamenco.

### **Día 8 de septiembre**

La Casa de la Cultura Federico García Lorca acogerá la segunda sesión de la **Master class de flamenco** a cargo de la bailaora **La Lupi** (de 12.00 a 14:00 horas).

La clausura del festival correrá a cargo del maestro **José Mercé**, que ofrecerá un **concierto en el parque de El Quiñón**.

José Mercé conoce e interpreta el flamenco como nadie, y con su espectáculo flamenco nos repasa los palos más conocidos y que interpreta con suma maestría. Nos canta una malagueña, una soleá, unas seguiriyas, unos fandangos, unas alegrías y una bulería de Jerez junto a un

guitarra flamenco y dos palmeros. Al final del espectáculo siempre nos deleita con alguno de sus éxitos en una versión muy flamenca cuando el público lo pide (Aire, Al Alba,...).

Con 17 álbumes publicados desde su debut en 1968, José Mercé ha mantenido la esencia pura del cante y la ha mezclado con versiones flamencas de Manu Chao, Luis Eduardo Aute, Víctor Jara, Louis Armstrong, Pablo Milanés, los Pop Tops y Joan Manuel Serrat, para situarse como un artista clave de la música española, rompiendo fronteras y llevando su música no sólo a la audiencia flamenca, sino alcanzando también a un público más joven, amante del pop.

Todas las actividades de la bienal son gratuitas para el público asistente.

El presupuesto asignado por el Ayuntamiento de Seseña para el desarrollo de las actividades descritas es el siguiente:

### **PRESUPUESTO DETALLADO**

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>IMPORTE (IVA INCLUIDO)</b>
INAUGURACION. 6 DE SEPTIEMBRE JOANA	2690 + IVA (3.254,9 EUROS)
SESEÑA NUEVO. 7 DE SEPTIEMBRE ADRIÁN SÁNCHEZ	3500 + IVA (4.235 EUROS)
MASTER CLASS. DÍAS 7 Y 8 DE SEPTIEMBRE LA LUPI	800 + IVA (968 EUROS)
CLAUSURA. 8 DE SEPTIEMBRE JOSÉ MERCÉ	15.500 + IVA (18.755 EUROS)
SUELO TÉCNICO PARA DANZA	619,83 + IVA (750 EUROS)
<b>TOTAL</b>	<b>27.832,73 EUROS</b>

El concejal de Hacienda expone que, consultadas las aplicaciones contables del ayuntamiento garantiza la existencia de crédito adecuado y suficiente para hacer frente al presupuesto antedicho, por lo que, visto cuanto antecede, se propone a la Junta de Gobierno Local aprobar el programa y presupuesto de la III Bienal de Flamenco de Seseña, todo ello condicionado a la realización de la correspondiente retención de crédito por importe de 27.832,73 euros.

Sometida la propuesta a votación, es aprobada por unanimidad.

## **2.2. DESESITMACIÓN DE LA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE UTILIZACIÓN ESPECIAL DEL IMD.**

Dña [REDACTED], con NIF [REDACTED], en representación de vecinos bolivianos devotos de la virgen de Urukupiña, presenta escrito con reg. de entrada n° 7535, de fecha 19 de julio de 2018, por el que **SOLICITA permiso para utilización del IMD, el 19 de agosto de 2018, de 11:00 a 20:00 h, para la celebración de la festividad de la virgen de Urukupiña**

Visto que el espacio solicitado, durante el mes de agosto permanece cerrado por vacaciones, se propone a la Junta de Gobierno Local desestimar la solicitud y proponer al interesado fechas alternativas.

Sometida la propuesta a votación, es aprobada por unanimidad.

### **3º RUEGOS Y PREGUNTAS**

No se plantean.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión por el Sr. Alcalde-Presidente siendo las 13:40 horas del mismo día de su comienzo, de todo lo cual, como Secretaria acctal., doy fe.

La Secretaria acctal. Elena Caron Madroñero  
(Por decreto 792/2018, de 20 de julio)  
(Firma electrónica)

Alcalde. Carlos Velázquez Romo  
(Firma electrónica)